

## Συμμετοχή & οφέλη

Σε ποιους απευθύνεται;

- Σε χειροτέχνες
  - Σε ελεύθερους επαγγελματίες ή μέλη μικρών οικογενειακών επιχειρήσεων και εργαστηρίων στον κλάδο της Κεραμικής
  - Σε ερασιτέχνες
  - Σε ανέργους
- \* Προτεραιότητα δίνεται σε νέους 18 - 30 ετών και ευάλωτες κοινωνικές ομάδες

Ποια είναι τα οφέλη;

- Κατάρτιση σε τεχνικές & σύγχρονο design
- Πιστοποιημένες δεξιότητες
- Πρόσβαση σε δίκτυα & νέες ευκαιρίες
- Δημιουργική αυτοέκφραση και βιώσιμη επαγγελματική προοπτική

Από το υλικό στη μορφή.

## Η Τέχνη της Κεραμικής

Από τη γη, στο design του αύριο



Δείτε περισσότερα στο  
[www.culture.gov.gr/](http://www.culture.gov.gr/)

## Το έργο & η Κεραμική σήμερα

Η κεραμική είναι η τέχνη της γης, της φωτιάς και του σχήματος. Από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα, τα κεραμικά αντικείμενα καταγράφουν την καθημερινή ζωή, την αισθητική και την τεχνογνωσία κάθε εποχής. Σήμερα, η κεραμική επαναπροσδιορίζεται: γίνεται αντικείμενο design, βιώσιμης παραγωγής, πολιτιστικής δημιουργίας και σύγχρονης επιχειρηματικότητας.

Στο πλαίσιο του έργου «Δράσεις Προετοιμασίας Εφαρμογής Πρότυπης Στρατηγικής Ανασύστασης και Ανάπτυξης της Ελληνικής Χειροτεχνίας», η κεραμική αποκτά νέα δυναμική, μέσα από την επαγγελματική κατάρτιση και πιστοποίηση νέων χειροτεχνών, την ενίσχυση της επιχειρηματικότητας, τη δικτύωση και την εξωστρέφεια, καθώς και τη συστηματική καταγραφή και ανάδειξη των τοπικών τεχνικών.

Στόχος του προγράμματος είναι η διαμόρφωση ενός βιώσιμου μοντέλου ανάπτυξης του τομέα της χειροτεχνίας και η ανάδυση μιας νέας γενιάς χειροτεχνών με επαγγελματικές δεξιότητες, επιχειρηματική ενδυνάμωση και διεθνή προοπτική.

## Πού γίνονται τα μαθήματα;

Πέντε δομές κατάρτισης φιλοξενούν προγράμματα Κεραμικής:

- **Πρέσπες** - Σχολή κεραμικής, Ψαράδων
- **Μαλάκι Βόλου** - Μουσείο Κεραμικής Βασίλη Ανετόπουλου
- **Αθήνα** - Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής
- **Σίφνος** - Κτήριο Δραγάτη, Αρτεμώνας
- **Θραψανό Μινώα Πεδιάδας** - Κέντρο Μινωικής Αγγειοπλαστικής

Οι δράσεις υλοποιούνται σε συνεργασία με Πανεπιστήμια, Δήμους και φορείς ενώ περιλαμβάνουν θεωρία, πρακτική άσκηση, συνεργασία με επαγγελματίες, νέα υλικά και εφαρμογές. Η παράδοση εμπνέει, αλλά το αποτέλεσμα κοιτάει μπροστά.

