



MARIPOSA

Σπουδάστρια : Αναστασία Καρατράντου Δομή Αθηνas

Διαδικασία σύλληψης του θέματος – Νοήματα και αξίες

Η Mariposa γεννήθηκε από την ιδέα της γυναίκας που, μέσα από πόνο, σιωπή ή απώλεια, αποσύρεται στο δικό της «κουκούλι» – έναν σκοτεινό αλλά αναγκαίο χώρο μεταμόρφωσης. Εκεί ο παλιός της εαυτός διαλύεται, για να προετοιμάσει την ανάδυση του νέου. Όταν έρθει η στιγμή, από αυτό το εσωτερικό κουκούλι ξεδιπλώνονται φτερά. Η γυναίκα μεταμορφώνεται σε πεταλούδα, σε πλάσμα φωτός και ελευθερίας. Η Mariposa είναι το αρχέτυπο της αναγέννησης.

Υλικά & Χρωματική Παλέτα

- Χρήση φυσικών νημάτων (βαμβακερό, μεταξωτό, μάλλινο, λινό) και οργανικών στοιχείων (ψάθα καλαθοπλεκτικής, ρατάν, λωρίδες από χαρτί ψησίματος).
- Απαλοί, γήινοι τόνοι: Μπεζ, Ροζ, Λευκό

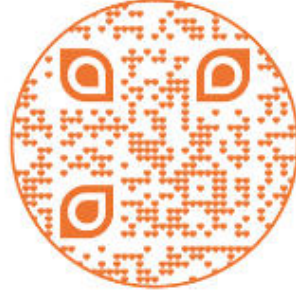
Τεχνική Ύφανσης και Κατασκευής

- Υφάνθηκε σε αργαλειό με 8 τελάρα με μίτωμα huck lace για 6 τελάρα στο κεντρικό τμήμα και υφάνθηκε χωρίς pattern ύφανσης (ελεύθερος συνειρμός) και όλα τα υλικά ενσωματώθηκαν κατά την ύφανση.
- Η ύφανση είναι απλή (έλλειψη προκαθορισμένου μοτίβου)
- Τεχνική Ύφανσης σε Αργαλειό
- Τεχνική Ελεύθερης Δόμησης (coiling και plaiting)

Ιδιαιτερότητα - Εννοιολογική Καινοτομία

Η Mariposa προσεγγίζει τον «εγκλωβισμό» όχι ως κάτι σκοτεινό, αλλά ως μια κατάσταση λεπτή, εύθραυστη και διάφανη. Το έργο αναδεικνύει ότι το «κουκούλι» μπορεί να είναι μια φάση εύθραυστης ηρεμίας, μια προστατευτική μεμβράνη που επιτρέπει την απαλή εσωτερική διεργασία πριν την ανάδυση.

Πολυμεσική Διάσταση: Η εννοιολογική εμπειρία του έργου ολοκληρώνεται με την ακουστική του διάστασης. Η Mariposa, αν ήταν τραγούδι, θα ήταν οι Συνταγές Μαγειρικής των Χαϊνιδων, παραπέμποντας στη σιωπηλή, τελετουργική διαδικασία της ενδοσκοπήσης και της λαϊκής σοφίας που απαιτείται για την ψυχική αναγέννηση.



Σκανάρετε τον QR κώδικα για να ακούσετε το μουσικό αρχέτυπο της Mariposa.

Υγεία και Ασφάλεια

- Σωστή στάση σώματος και εργονομία
- Κατάλληλος φωτισμός - εξαερισμού χώρου
- Ύπαρξη πυροσβεστήρα στον χώρο
- Χρήση κλειστών παπουτσιών.

Κοινό-Στόχος & Στρατηγική Τοποθέτησης

Το έργο Mariposa απευθύνεται σε Συλλέκτες Fiber Art και Γκαλερί που εστιάζουν στη σύγχρονη εννοιολογική τέχνη.

Πρόσθετα Στοιχεία Κοινού-Στόχου:

- Θεατρικές Σκηνές και Ομάδες Παραστατικών Τεχνών: Για χρήση ως μεταμορφώσιμο κοστούμι ή κεντρικό σκηνικό στοιχείο.
- Εκπαιδευτικό Κοινό: Ακαδημαϊκά ιδρύματα και εργαστήρια συντήρησης, λόγω της εκπαιδευτικής του προέλευσης και της τεκμηρίωσης
- Συλλέκτες με Έμφαση στον Συμβολισμό: Που αναζητούν έργα με ισχυρή αφηγηματική βάση (θηλυκότητα, μεταμόρφωση).

Στρατηγική Προώθησης

- Εννοιολογική Τέχνη/Εκθεση: Προβολή της διαδικασίας του αυτοσχεδιασμού και του διαλόγου της υφάντριας με το υλικό ως αναπόσπαστο μέρος του έργου.
- Σκηνική Εφαρμογή: Προώθηση σε σκηνοθέτες και ενδυματολόγους που αναζητούν έργα με γλυπτικό όγκο και μεταφορική βαρύτητα.

