

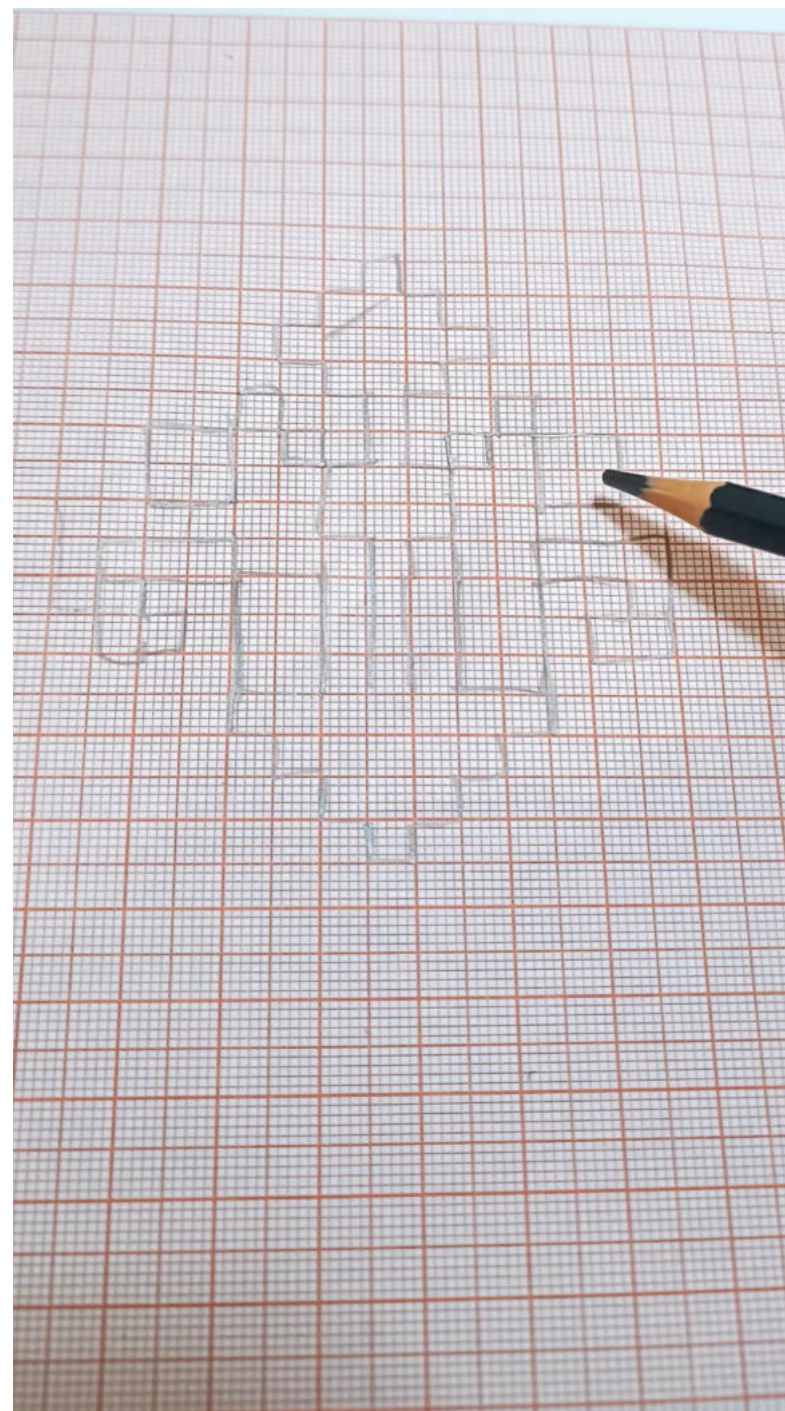
Γρηγορίου Αργυρώ Δομή υφαντικής - Γεράκι

Ο αργαλειός είναι η παραδοσιακή υφαντική μηχανή που χρησιμοποιούσαν παλαιότερα οι γυναίκες για να φτιάξουν υφάσματα, ρούχα και διακοσμητικά αντικείμενα. Η λειτουργία του βασίζεται στο πέρασμα δύο ομάδων νημάτων: του στημονιού, που είναι τεντωμένο κάθετα, και του υφιδιού, που περνά οριζόντια με τη σαΐτα. Με αυτόν τον τρόπο δημιουργείται το ύφασμα.

Η υφαντική υπήρξε μια από τις σημαντικότερες τέχνες στην ελληνική παράδοση. Δεν κάλυπτε μόνο πρακτικές ανάγκες, αλλά αποτελούσε και μορφή καλλιτεχνικής έκφρασης. Οι υφάντρες χρησιμοποιούσαν χρωματιστά νήματα, φυτικές βαφές και διάφορες τεχνικές για να δημιουργήσουν σχέδια όπως ρόμβους, τρίγωνα, λουλούδια, πουλιά και παραδοσιακά μοτίβα που περνούσαν από γενιά σε γενιά.

Τα υφαντά είχαν και έχουν μεγάλη σημασία στη διακόσμηση του σπιτιού. Φτιάχνονταν χειροποίητα χαλιά, κιλίμια, κουρτίνες, ριχτάρια, τραπεζομάντιλα και τοίχινες διακοσμήσεις, δίνοντας χρώμα και ζεστασιά στον χώρο. Πολλές φορές τα σχέδια αυτά είχαν συμβολικό χαρακτήρα, εκφράζοντας ευχές για ευτυχία, προστασία και καλοτυχία.

Σήμερα, ο αργαλειός εξακολουθεί να χρησιμοποιείται από τεχνίτες και καλλιτέχνες που θέλουν να διατηρήσουν την παράδοση, αλλά και να δημιουργήσουν σύγχρονα διακοσμητικά αντικείμενα. Έτσι, η υφαντική παραμένει μια ζωντανή τέχνη που συνδυάζει τη λειτουργικότητα με την ομορφιά και την πολιτιστική κληρονομιά.



Η έμπνευσή μου αρχικά ήταν το μοτίβο που απεικονίζεται στην εικόνα προέρχεται από τα Βαλκάνια, πρόκειται για ένα παραδοσιακό υφαντικό μοτίβο. Η υφαντική με εμπνέει και μου δίνει την πρόκληση να δημιουργήσω τα δικά μου σχέδια, με βάση αυτό το μοτίβο δημιούργησα δυο μαξιλάρια σε αντιθέσεις χρωμάτων με βάση το πράσινο και το εκρού αλλά το κεντρικό μοτίβο παραμένει ίδιο.

Θέλοντας να συνδυάσω τα υφαντά μαξιλάρια δημιούργησα ένα ύφασμα στην ίδια χρωματική παλέτα μια κουρτίνα.

Τα υφαντά μαξιλάρια είναι χειροποίητα διακοσμητικά είδη που φτιάχνονται παραδοσιακά σε αργαλειό και φέρουν μοναδικά σχέδια. Είναι φτιαγμένα από 100% μαλλί και βαμβακερό στημόνι. Η ύφανση με κόμπους και το θηλιαστό δίνουν μια τρισδιάστατη (3D) εικόνα. Ταιριάζουν άψογα σε παραδοσιακές κατοικίες, σε ξενώνες και σε ξενοδοχεία αλλά και σε χώρους με boho ή ρουστίκ διακόσμηση, επίσης με κατάλληλη λιτή διακόσμηση ταιριάζουν και σε σύγχρονα σπίτια.

Η υφαντή κουρτίνα με το ιδιαίτερο ανάγλυφο σχέδιο δίνει ένα τόνο πιο σύγχρονο. Είναι φτιαγμένο με βαμβακερό στημόνι και βαμβακερό υφάδι.

Ήθελα να συνδυάσω και τον καθιστό αργαλειό για ύφασμα και σκέφτηκα τα μαξιλάρια μαζί με κουρτίνα. Συγκεκριμένα δυο κουρτίνες, το ύφασμα έχει ένα διακριτικό σχέδιο ψαροκόκαλου (herringbone). Έχει υφανθεί με βαμβακερό στημόνι και υφάδι.

Διαστ: αρ 0,85cm*1,60cm
δεξ: 0,85cm*1.60cm



Το brand name «**υφαντές δημιουργίες**» συνδυάζει την παράδοση και την φέρνει στο χώρο σας σύμφωνα με τις δικές σας επιθυμίες, το κάθε αντικείμενο φτιάχνεται αποκλειστικά και μόνο για τον πελάτη.

Target group:

Τα χειροποίητα αντικείμενα απευθύνονται σε συγκεκριμένες ομάδες καταναλωτών.

Λάτρεις της χειροτεχνίας και της μοναδικότητας.
Καταναλωτές που αναζητούν αυθεντικότητα.
Άτομα με οικολογική συνείδηση.
Επαγγελματίες διακοσμητές.
Τουρίστες.

Το υφαντό στον αργαλειό με πράσινο βαμβακερό στημόνι.
Διαστ: 0,43cm*0.43cm (και τα δυο).

Marketing:

η προώθηση των υφαντών πρέπει να εστιάζουν στα μοναδικά τους χαρακτηριστικά
-έμφαση στη χειροποίητη κατασκευή
-αφήγηση
-social media
-συνεργασίες
-φυσικά καταστήματα πώλησης χειροποίητων ειδών
-eshop
-εκθέσεις

Υλικά:
βάμβακι, μαλλί
Ενδεικτική τιμή: μαξιλάρια 500 euro + ΦΠΑ
κουρτίνα 780 euro + ΦΠΑ
συμπεριλαμβάνονται
-πάγια έξοδα (ενοίκιο, ΕΦΚΑ κ.α.)
-λογιστής
-πρώτες ύλες
- αμοιβή
-συνεργάτες (μοδίστρα, φωτογράφος, designer)

Counter march loom



Δημιουργικός χώρος

Καλλιτεχνικό – Χειροποίητο

Πινέλο + νήμα που μπλέκονται
Αφηρημένες καμπύλες που θυμίζουν κλωστή
Υφές που παραπέμπουν σε ύφανση
Γήινο – Παραδοσιακά χρώματα
Συνδυασμός υφής “υφαντού” στο φόντο

