

ΜΑΡΙΑ ΖΟΥΜΠΟΥΚΟΥ – ΔΟΜΗ ΓΕΡΑΚΙ - «ΜΑΜΑ ΚΑΤΙΝΑ»

Τα έργα μου τα εμπνεύστηκα από τον τόπο καταγωγής μου, τα Κύθηρα. Αξιοποίησα φυσική πρώτη ύλη – σπάρτο που είχα από την Μητέρα μου, προβάλλοντας έτσι την απλότητα και την συναισθηματική τους αξία.



Το υφάδι που χρησιμοποίησα είναι σπαρτόνημα από το χωριό Τραβασαριάνικα Κυθήρων, προερχόμενο από φυσική επεξεργασία σπάρτου. Ο σπάρτος είναι θάμνος με μακριούς, λεπτούς, μυτερούς στην άκρη βλαστούς, που είναι σχεδόν γυμνοί, χωρίς φύλλα, τα άνθη του είναι κίτρινα, αρωματικά. Η επεξεργασία του περιλαμβάνει συλλογή, μούλιαμα σε νερό ενός λαγκαδιού για τρεις με τέσσερις μέρες, στράγγισμα, ξεφλούδισμα των σκληρών εξωτερικών μερών από τις λόγχες, χτύπημα με τον πέλεκυ, πέρασμα από δαγκάνα και τέλος γίνεται η κλωστή στο αδράχτι και από εκεί στο τυλιγάδι. Υφαίνεται με τις σαΐτες στον καθιστό εργαλείο

Επέλεξα να μην γίνει βαφή και να παραμείνει στο φυσικό του χρώμα. Δημιουργήθηκαν με απλή ύφανση στο κρόμσκι (πάνω-κάτω το χτένι), χρειάστηκα σχεδόν 24ωρες για την ύφανση τους. Η κοστολόγηση τους ανέρχεται στα 650€ (Ημερομίσθια 3x72€, πάγια έξοδα 3x32,5€, υλικά 50€, υπεραξία 20%, κέντημα 3x 104,5€)



Τα έργα μου πηγάζουν από την παράδοση και έχουν ως κίνητρο τη συνέχιση της οικογενειακής κληρονομιάς, χωρίς να είναι εμπορικός βιοπορισμός. Είναι μια πράξη αγάπης, σεβασμού προς τις ρίζες μου και με σκοπό να κρατήσω ζωντανή τη μνήμη και τις δεξιότητες της Μητέρας μου και να την μεταδώσω στα εγγόνια μου.