

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ : Καραντώνη Ευφροσύνη
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ : Πατρ. Κυρίλλου 39, Αλεξανδρούπολη
Πατρών 68, Άνω Γλυφάδα – Αττική
ΤΗΛΕΦΩΝΟ / e-mail : 6977214216 / ekarantoni@yahoo.gr
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΓΕΝΝΗΣΗΣ : 10 Δεκεμβρίου 1979
ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ : Έγγαμη

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

- Master of Arts στις «Μουσειακές Σπουδές», από το διατμηματικό μεταπτυχιακό πρόγραμμα «Μουσειακές Σπουδές» των τμημάτων Ιστορίας –Αρχαιολογίας & Γεωλογίας του ΕΚΠΑ με σύμπραξη του τμήματος Συντήρησης Αρχαιοτήτων & Έργων Τέχνης του ΤΕΙ Αθήνας. Θέμα διπλωματικής εργασίας: «Μουσειολογική Προμελέτη Λαογραφικής Συλλογής Λεχόβου» Βαθμός 9,55 (Άριστα).
- Bachelor «Συντήρησης Αρχαιοτήτων & Έργων Τέχνης» (Ομάδα Α'), από το τμήμα Συντήρησης Αρχαιοτήτων & Έργων Τέχνης της σχολής Γραφικών Τεχνών & Καλλιτεχνικών Σπουδών του Τ.Ε.Ι. Αθήνας, με βαθμό 8,0 (Λίαν Καλώς). Θέμα πτυχιακής εργασίας: «Μελέτη και συντήρηση ταριχευμένου παραδείσιου πτηνού».

ΑΔΕΙΑ ΑΣΚΗΣΕΩΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ Α.Μ. του ΥΠ.ΠΟ. 773

ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ

- 1995 Δίπλωμα Αγγλικής γλώσσας επιπέδου LOWER (F.C.E.) (UNIVERSITY OF CAMBRIDGE).
- 1995 CERTIFICAT της Γαλλικής γλώσσας (Institut Français d'Athènes).

ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗ

21-26 Αυγούστου 2006

Παρακολούθηση του Summer School Course με τίτλο “Geological and Palaeontological Heritage: Retrieval, Conservation, Management and Display”, το οποίο πραγματοποιήθηκε στη Λέσβο από το μεταπτυχιακό πρόγραμμα «Μουσειακές Σπουδές» του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών.

29 Μαΐου – 2 Ιουνίου 2006

Παρακολούθηση σεμιναρίου με τίτλο “Making High Quality Resin Replicas of Museum Objects” (Δημιουργία υψηλής ποιότητας αντιγράφων μουσειακών αντικειμένων με ρητίνες), το οποίο πραγματοποιήθηκε στη Δανία από τον Benner Larsen στο πλαίσιο των “International Academic Projects”.

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

- 31/01/2026 - 04/02/2026 Επιμέλεια έκθεσης «Timeless Dignity», The Art of Korean Traditional Clothing & Textiles, στο Λουτρό των Αέριδων.
- 01/10/2025 - 15/12/2025 Επιμέλεια εκθέσεων έργων υφαντικής στο Αρδάνιο Αλεξανδρούπολης, στο Σοφικό Έβρου και στην Αγ. Βαρβάρα Αττικής, στο πλαίσιο του έργου Sub.2.3 Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα για την ανάπτυξη δεξιοτήτων που σχετίζονται με τη Χειροτεχνία (MIS 5200774).
- 01/11/2023 - 31/09/2024 «Καταγραφή, επιστημονική τεκμηρίωση και ερμηνεία της συλλογής του του Μουσείου Σαρακατσάνικης Παράδοσης Αισύμης με Αξιοποίηση Τεχνολογιών Πληροφορίας και Επικοινωνίας, στο πλαίσιο της Πρόσκλησης εκδήλωσης ενδιαφέροντος για επιχορήγηση και αιγίδα σε δράσεις Μουσείων Νεότερου Πολιτισμού του Υπουργείου Πολιτισμού.
- 01/11/2023 - 31/09/2024 «Καταγραφή, επιστημονική τεκμηρίωση και ερμηνεία της συλλογής του Μουσείου Λαογραφίας και Φυσικής Ιστορίας Γ. Κομνίδη με Αξιοποίηση Τεχνολογιών Πληροφορίας και Επικοινωνίας, στο πλαίσιο της Πρόσκλησης εκδήλωσης ενδιαφέροντος για επιχορήγηση και αιγίδα σε δράσεις Μουσείων Νεότερου Πολιτισμού του Υπουργείου Πολιτισμού.
- 25/10/2022 - 24/10/2025 Συντήρηση κεραμικών, γυάλινων, οστέινων, μεταλλικών αντικειμένων και λίθου στον Αρχαιολογικό Χώρο Ζώνης – Αλεξανδρούπολης.
- 03/07/2017 - 31/3/2022 Συντήρηση αρχαιολογικών αντικειμένων στο Αρχαιολογικό Μουσείο Αλεξανδρούπολης, στήριξη και τοποθέτηση αυτών στις εκθεσιακές προθήκες.
- 01/02/2010 - 31/03/2016 Καταγραφή εκκλησιαστικής και εθνογραφικής συλλογής Εκκλησιαστικού Μουσείου Γλυφάδας, μουσειολογική και μουσειογραφική ανάδειξη της συλλογής.
- 10/07/2014 - 22/12/2015 Συντήρηση Λίθου (Ωρολόγιο του Κυρρήστου) στον Αρχαιολογικό Χώρο της Ρωμαϊκής Αγοράς, για λογαριασμό της Α΄ ΕΦΑΑ.
- 01/03/2015-17/04/2015 Μουσειολογική - Μουσειογραφική Μελέτη, Επίβλεψη Εφαρμογής περιοδικής έκθεσης με θέμα «ΝΕΟΜΑΡΤΥΡΕΣ» στο Κειμηλιαρχείο «ΨΥΧΗΣ ΑΚΟΣ» της Ιεράς Μητροπόλεως Σερρών & Νιγρίτης.

- 01/10/2013 - 30/06/2015 Συντήρηση κεραμικών αντικειμένων και οργανικών υλικών, σχεδιασμός και υλοποίησης μουσειολογικής μελέτης για την ανάδειξη αντικειμένων, στο πλαίσιο του προγράμματος «Διάσωση ξύλινων ναυαγίων στο Μεσογειακό θαλάσσιο οικοσύστημα: ανάπτυξη και εφαρμογή καινοτόμων μεθόδων για την *in situ* προστασία τους», της Πράξης με τίτλο «ΘΑΛΗΣ- ΤΕΙ ΑΘΗΝΑΣ» στο Ε.Π. «Εκπαίδευση και δια Βίου Μάθηση».
- 05/03/2014 - 27/06/2014 Συντήρηση κονιαμάτων σε διατηρητέα κτίρια.
- 28/08/2010 - 31/10/2013 Συντήρηση κονιαμάτων σε διατηρητέα κτίρια.
- 15/06/2010 - 30/06/2010 Συντήρηση ανθρώπινου σκελετικού υλικού από τον ταφικό περίβολο Β' των Μυκηνών (χρηματοδοτήθηκε από το *Institute for Aegean Prehistory*).
- 01/09/2009 - 15/03/2010 Συντήρηση κονιαμάτων στο διατηρητέο κτίριο του Οφθαλμιατρείου Αθηνών.
- 01/02/2008 - 31/01/2009 Μελέτη και εφαρμογή συντήρησης αρχαιολογικών αντικειμένων (κεραμικό, μέταλλο, λίθος και οστό) και οργάνωση σχετικού εργαστηρίου στο μουσείο της Χάμα, εκπαίδευση on the job και με σεμινάριο του προσωπικού και επίβλεψη υλοποίησης της μουσειολογικής μελέτης για το υπόψη μουσείο, στο πλαίσιο του προγράμματος «Αναπτυξιακής συνεργασίας του Ελληνικού Υπουργείου Εξωτερικών (ΥΔΑΣ)» -ΤΕΙ Αθήνας / Hellenic Aid (Ministry of Foreign affairs of Greece)- με τίτλο "Τεκμηρίωση, Συντήρηση και Παρουσίαση της Ελληνιστικής Συλλογής του Αρχαιολογικού Μουσείου της Χάμα στη Συρία. Οργάνωση εργαστηρίου και εκπαίδευση προσωπικού".
- 15/11/2007 - 31/01/2008 Δημιουργία αντιγράφων μουσειακών αντικειμένων (παλαιοντολογικών ευρημάτων) με ρητίνες, στο πλαίσιο του προγράμματος του ΤΕΙ Αθήνας «Δημιουργία Συλλογής Φυσικής Ιστορίας Πικερμίου» (χρηματοδοτήθηκε από τη Νομαρχία Ανατολικής Αττικής).
- 02/07/2007 - 29/12/2007 Συντήρηση λίθινων, πήλινων και μεταλλικών γλυπτών στο μουσείο Βορρέ για λογαριασμό της Διεύθυνσης Συντήρησης Αρχαίων και Νεότερων Μνημείων του Υπουργείου Πολιτισμού.
- 23/04/2007 - 12/06/2007 Συντήρηση και αποκατάσταση μαρμάρινων, πώρινων και μεταλλικών αντικειμένων στο καθολικό της Ιεράς Μονής του Αγίου Ιωάννη Προδρόμου στον Καρέα Αττικής.

- 16/08/2006 - 29/12/2006 Συντήρηση λίθινων, πήλινων και μεταλλικών γλυπτών στο μουσείο Βορρέ για λογαριασμό της Διεύθυνσης Συντήρησης Αρχαίων και Νεότερων Μνημείων του Υπουργείου Πολιτισμού.
- 14/02/2005 - 3/11/2005 Συντήρηση πέτρας στα εργαστήρια της Διεύθυνσης Συντήρησης Αρχαίων και Νεότερων Μνημείων του Υπουργείου Πολιτισμού.
- 17/03/2004 - 8/12/2004 Συντήρηση νεότερων γλυπτών (Εθνική Βιβλιοθήκη, Αγ. Γεώργιος Ασωμάτων) στη Διεύθυνση Συντήρησης Αρχαίων και Νεότερων Μνημείων.

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

01/02/2012 – 30/11/2015

Μέλος της Ομάδας Εξωτερικών Συνεργατών (ΟΕΣ) του προγράμματος με τίτλο «ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΤΩΝ ΕΠΙΔΡΑΣΕΩΝ ΤΩΝ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΩΝ ΠΑΡΑΓΟΝΤΩΝ ΣΤΑ ΟΡΓΑΝΙΚΑ ΥΛΙΚΑ ΤΕΚΜΗΡΙΑ ΦΥΣΙΚΗΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ» και α/α «01» , της πράξης με τίτλο «ΘΑΛΗΣ- ΤΕΙ ΑΘΗΝΑΣ» στο Ε.Π. «Εκπαίδευση και δια Βίου Μάθηση» (Επιστημονικός υπεύθυνος Γ. Παναγιάρης, Καθηγητής ΤΕΙ-Α.).

01/03/2012 – 30/11/2015

Μέλος της Ομάδας Εξωτερικών Συνεργατών (ΟΕΣ) του προγράμματος με τίτλο «Διάσωση ξύλινων ναυαγίων στο Μεσογειακό θαλάσσιο οικοσύστημα: ανάπτυξη και εφαρμογή καινοτόμων μεθόδων για την *in situ* προστασία τους», της Πράξης με τίτλο «ΘΑΛΗΣ- ΤΕΙ ΑΘΗΝΑΣ» στο Ε.Π. «Εκπαίδευση και δια Βίου Μάθηση» (Επιστημονικός υπεύθυνος Αν. Πούρνου, Αν. Καθηγήτρια ΤΕΙ-Α.).

01/04/2012 – 30/09/2015

Μέλος της Ομάδας Εξωτερικών Συνεργατών (ΟΕΣ) του προγράμματος με τίτλο “Βιοτέχνη: ορισμοί και όρια. έρευνα για τη δημιουργία ενός κοινά αποδεκτού δεοντολογικού πλαισίου παραγωγής και διαχείρισης”, και α/α «06» , της πράξης με τίτλο «ΑΡΧΙΜΗΔΗΣ ΙΙΙ – Ενίσχυση Ερευνητικών Ομάδων στο ΤΕΙ Αθήνας» στο Ε.Π. «Εκπαίδευση και δια Βίου Μάθηση» (Επιστημονικός υπεύθυνος Θρ. Αβαριτσιώτης, Καθηγητής ΤΕΙ-Α.).

01/04/2012 – 30/09/2015

Μέλος της Ομάδας Εξωτερικών Συνεργατών (ΟΕΣ) του προγράμματος με τίτλο “Έρευνα για την ανάπτυξη πρότυπης μεθοδολογίας καθαρισμού υλικών τεκμηρίων πολιτιστικής & φυσικής κληρονομιάς πρωτεϊνικής σύστασης, με χρήση ακτινοβολίας λέιζερ”, και α/α «04» , της πράξης με τίτλο «ΑΡΧΙΜΗΔΗΣ ΙΙΙ – Ενίσχυση Ερευνητικών Ομάδων στο ΤΕΙ Αθήνας» στο Ε.Π. «Εκπαίδευση και δια Βίου Μάθηση» (Επιστημονικός υπεύθυνος Γ. Παναγιάρης, Καθηγητής ΤΕΙ-Α.).

16/11/2005 - 31/08/2006

Μέλος της ομάδας του προγράμματος Αρχιμήδης Ι με τίτλο “Έρευνα για τη Διαχείριση και Ανάδειξη Μνημείων της Φύσης στο Πεδίο”, στα πλαίσια του Ε.Π.Ε.Α.Ε.Κ. ΙΙ του ΥΠ.Ε.Π.Θ (Επιστημονικός υπεύθυνος Β. Λαμπρόπουλος, Καθηγητής ΤΕΙ-Α.).

01/09/2005 - 31/08/2006

Μέλος του προγράμματος Αρχιμήδης Ι με τίτλο “Ανάπτυξη βιοχημικής μεθόδου καθαρισμού μουσειακών αντικειμένων φυσικής κληρονομιάς, με χρήση ενζύμων και αναστολέων για την ελεγχόμενη αφαίρεση υλικών συντήρησης από συγγενή σε χημική σύσταση υποστρώματα”, στα πλαίσια του Ε.Π.Ε.Α.Ε.Κ. ΙΙ του ΥΠ.Ε.Π.Θ (Επιστημονικός υπεύθυνος Γ. Παναγιάρης, Καθηγητής ΤΕΙ-Α.).

15/11/2004 - 14/11/2005

Μέλος της ομάδας του Ευρωπαϊκού προγράμματος CULTURE 2004, “First Aid for Wetland Cultural Heritage Finds: Tradition and Innovation” (Επιστημονικός υπεύθυνος Γ. Παναγιάρης, Καθηγητής ΤΕΙ-Α.).

ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΈΡΓΟ ΣΤΗΝ ΤΡΙΤΟΒΑΘΜΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Ακαδημαϊκό έτος 2013-2014

Εργαστηριακός Συνεργάτης του ΤΕΙ Αθήνας, Σχολή Γραφικών Σπουδών και Καλλιτεχνικών Σπουδών, Τμήμα Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης, για το Εργαστήριο:

- Αντίγραφο Γλυπτικής

Ακαδημαϊκό έτος 2012-2013

Εργαστηριακός Συνεργάτης του ΤΕΙ Αθήνας, Σχολή Γραφικών Σπουδών και Καλλιτεχνικών Σπουδών, Τμήμα Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης, για τα Εργαστήρια:

- Συντήρηση Λαογραφικών Συλλογών
- Αντίγραφο Γλυπτικής

Ακαδημαϊκό έτος 2011-2012

Εργαστηριακός Συνεργάτης του ΤΕΙ Αθήνας, Σχολή Γραφικών Σπουδών και Καλλιτεχνικών Σπουδών, Τμήμα Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης, για το Εργαστήριο:

- Συντήρηση Λαογραφικών Συλλογών

Ακαδημαϊκό έτος 2009-2010

Εργαστηριακός Συνεργάτης του ΤΕΙ Αθήνας, Σχολή Γραφικών Σπουδών και Καλλιτεχνικών Σπουδών, Τμήμα Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης, για το Εργαστήριο:

- Συντήρησης Οργανικών Υλικών Ι.

Ακαδημαϊκό έτος 2008-2009

Εργαστηριακός Συνεργάτης του ΤΕΙ Αθήνας, Σχολή Γραφικών Σπουδών και Καλλιτεχνικών Σπουδών, Τμήμα Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης, για τα Εργαστήρια:

- Συντήρησης Οργανικών Υλικών Ι.
- Συντήρησης Κεραμικού.

Ακαδημαϊκό έτος 2007-2008

Εργαστηριακός Συνεργάτης του ΤΕΙ Αθήνας, Σχολή Γραφικών Σπουδών και Καλλιτεχνικών Σπουδών, Τμήμα Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης, για τα Εργαστήρια:

- Συντήρησης Οργανικών Υλικών I & II

ΆΛΛΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

17/02/2025 - 30/06/2025

Διδασκαλία του εργαστηριακού μαθήματος Πρακτική Εφαρμογή στην Ειδικότητα στο ΣΑΕΚ Αλεξανδρούπολης.

15/10/2008 – 15/06/2009

Διδασκαλία εικαστικών στα ολοήμερα σχολεία του 22^{ου} και 32^{ου} Δημοτικών Πειραιά.

23/10/2007 - 22/01/2008

Διδασκαλία συντήρησης κεραμικού στο δημόσιο ΙΕΚ Ηλιουπόλεως.

21/02/2007 - 27/06/2007

Διδασκαλία συντήρησης γυαλιού στο δημόσιο ΙΕΚ Ηλιουπόλεως.

02/10/2006 - 15/02/2007

Διδασκαλία συντήρησης κεραμικού στο δημόσιο ΙΕΚ Ηλιουπόλεως.

22/09/2006 - 15/06/2007

Διδασκαλία εικαστικών στο ολοήμερο σχολείο του 4^{ου} Δημοτικού Βούλας.

25/01/2006 - 15/06/2006

Διδασκαλία εικαστικών στο ολοήμερο σχολείο του 6^{ου} Δημοτικού Δάφνης.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ - ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ ΣΕ ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΔΙΕΘΝΩΝ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ

- Panagiaris G., Alexopoulou F., Theodorou G, Karantoni E., Michalogiannis E., Serpezoudi C., Topalidou K. (2002). “*In situ* bone conservation: A case study from the Neolithic settlement of Dispilio (Kastoria-Greece)”, *Proceedings of the 33rd International Symposium on Archaeometry*, 22-26 April 2002, Amsterdam, pp.555-558.
- Karantoni E. and Malea E. (2005). “The influence of cleaning methods on feather structure: a comparative study”, in: *Fur Trade Legacy: the preservation of organic materials, Preprints, 31st Annual Conference and Workshop of CAC, ACCR, Canadian Association for the Conservation of Cultural Property*, Jasper National Park, Alberta, Canada, 17-21 May 2005, pp.97-107.
- Καραντώνη Ε., Μαλέα Α., Παναγιάρης Γ. (2005). “Η επίδραση των μεθόδων καθαρισμού στη δομή των φτερών αντικειμένων συλλογών φυσικής ιστορίας: Συγκριτική μελέτη”, *Πρακτικά 1^{ου} Συνεδρίου ΕΠΕΑΕΚ Αρχιμήδης, «Καινοτόμος ανάπτυξη και τεχνολογία: Ποσοτική και Ποιοτική Αντιμετώπιση»*, 24-26 Νοεμβρίου 2005, Αθήνα, pp.35-42.
- Καραντώνη Ε., Μαλέα Α., Παναγιάρης Γ. (2007). “Καθαρισμός φτερών ταριχευμένων πτηνών: Συγκριτική μελέτη”, *29^ο Επιστημονικό Συνέδριο Ε.Ε.Β.Ε.*,

Καβάλα, 17-19 Μαΐου 2007.

- Karantoni E., Malea E., Melessanaki K., Pouli P. (2007). "Laser cleaning studies to remove dust from a taxidermy Paradisaeidae black bird", *International Conference on Lasers in the Conservation of Artworks, Lacona VII*, Madrid, Spain, 17-21 September 2007, Abstracts p. 147.
- Θεοδοσίου Ε., Ράππη Σ., Μαλέα Α., Πούρνου Α., Καραντώνη Ε., Παναγιάρης Γ., Κολίσης Φ. (2007). "Απομάκρυνση ρύπων από οργανικά υποστρώματα με χρήση υδρολυτικών ενζύμων", Πρακτικά 29^{ου} Επιστημονικού Συνεδρίου Ελληνικής Εταιρείας Βιολογικών Επιστημών, Καβάλα 17-19 Μαΐου 2007, σελ. 112.
- Karantoni E., Papaioannou S.O., Panagiaris, G. (2013). "Florina's Museums Network: Folklore heritage as mean of preservation and promotion of cultural diversity and multiculturalism", *International Practical Seminar/Conference Cultural diversity: Cultural Heritage and Tourism Areas*, Riga, Latvia, 16-17 November 2010, pp.71-75.
- Papaioannou S.O., Papakiriakou V., Karantoni E. (2013). "Cultural landscape and environment: Prespa Lakes, the intersection of different cultures", *International Practical Seminar/Conference Cultural diversity: Cultural Heritage and Tourism Areas*, Riga, Latvia, 16-17 November 2010, pp.135-140.
- Androutsopoulos N., Stamboliadi D., Karantoni E., Maniatis N., Azar M., Hjadi M., Panagiaris G. (2013). "Museums and regional development: preserving the Hellenistic Cultural Heritage of Syria", *International Practical Seminar/Conference Cultural diversity: Cultural Heritage and Tourism Areas*, Riga, Latvia, 16-17 November 2010, pp.6-9.
- Avaritsiotis Th., Panourgia N., Karampinis L., Papaioannou S.O., Karantoni, E., Christopoulos, D., Malea A., Panagiaris G. (2013). "Bioart: Borders and definitions. Research project for the development of a widely accepted deontological framework of its production and management", *Sharing Cultures 2013*, 24-26 July, Aveiro, Portugal, pp.513-519.
- Papaioannou S.O., Karantoni E., Gioxtsali K., Panagiaris G. (2013). "Intangible Cultural Heritage and Museum Education: Sharing Cultures through Outreach Programmes", *Sharing Cultures 2013*, 24-26 July, Aveiro, Portugal, pp.493-502.
- Malea E., Karampinis L., Karantoni, E., Papaioannou S.O., Tsourti, Z., Panourgia N., Avaritsiotis Th., Panagiaris G., (2014). "Field research for the ethics and practice regarding the operation of institutions hosting Bioart collections". In *ICOM-CC 17th Triennial Conference Melbourne, Australia, 15-19 September 2014*, ed. J. Bridgland, art.0801, 8 pp. Paris International Council of Museums (ISBN 978-9012-410-8)
- Karantoni E., Malea E., Stefanis N.A., Alexandropoulou A., Melessanaki K., Selimis A., Pouli P., Panagiaris G. (2014). "Studies towards the use of laser radiation to clean natural history specimens: preliminary results". *ICOM-CC 17th*

Triennial Conference Melbourne, Australia, September 15-19, 2014.

- Καραντώνη Ε., Παπαϊωάννου Σ.Ο., Μαλέα Αι., Καραμπίνης Λ., Τσούρτη Ζ., Αβαριτσιώτης Θ., Παναγιάρης Γ. (2015). “Σχεδιασμός έρευνας πεδίου για την αναζήτηση ενός δεοντολογικού πλαισίου διαχείρισης έργων Βιοτέχνης”. *Η συντήρηση της πολιτιστικής κληρονομιάς: προκλήσεις και επαναπροσδιορισμοί*, Αθήνα 25-29 Μαΐου 2015, περιλήψεις σελ.40.
- Λαζαρίδης Μ., Κατσιβελα Ε., Κοπανάκης Η., Ραΐση Λ., Μαλέα Α., Ράπτη Σ., Καραντώνη Ε., Σακκή Ζ., Παναγιάρης Γ. (2015). “Διερεύνηση περιβάλλοντος μουσείων: πρώτα αποτελέσματα”. *Η συντήρηση της πολιτιστικής κληρονομιάς: προκλήσεις και επαναπροσδιορισμοί*, Αθήνα 25-29 Μαΐου 2015, περιλήψεις σελ.48.
- Katsivela E., Lazaridis M., Kopanakis I., Raisi L., Sakki Z., Stefanidou M., Karantoni E., Panagiaris G, (2015). “Indoor/outdoor airborne particulate matter and microbial measurements in the Criminology Museum of the University of Athens, Greece”. *XVI Universeum Network Meeting, University of Athens, Greece*, 11-13 June 2015, Abstracts pp.82-83.
- Alexandropoulou A., Karantoni E., Stefanis N.A., Melessanaki K., Pouli P., Panagiaris G. (2015). “Conservation of palaeontological heritage: laser cleaning applications on fossilized bones”. *XVI Universeum Network Meeting, University of Athens, Greece*, 11-13 June 2015, Abstracts p.76.
- Karantoni E., Malea E., Pouli P., Melessanaki K., Legakis A., Panagiaris G. (2015). “Laser cleaning application to a taxidermy paradisaeidae brown bird (Zoological Museum, University of Athens)”. *XVI Universeum Network Meeting, University of Athens, Greece*, 11-13 June 2015, Abstracts pp.80-81.
- Καλαμπούνιας Α. Γ., Τρίμπαλης Α., Βεοβίβε Α. Σ., Βογιατζής Γ. Α., Καραντώνη Ε., Πούρνου Α., Παναγιάρης Γ., Μπογοσιάν Σ. (2015). “Η φασματοσκοπία Raman σαν αναλυτικό εργαλείο για τη μελέτη της τεχνητής γήρανσης δειγμάτων πολιτιστικής κληρονομιάς”. *10ο Πανελλήνιο Επιστημονικό Συνέδριο Χημικής Μηχανικής, Πάτρα, 4-6 Ιουνίου, 2015.*
<http://www.pesxm10.gr/sites/default/files/papers/P01/Paper%20ID%20P0325.pdf>
- S. Boyatzis, E. Ioakimoglou, Y. Facorellis, C. Vossou, M. Sakarellou, E. Panou-Pomoni, E. Fotou, E. Karantoni, A. G. Kalampounias, G. A. Voyiatzis, S. Boghosian, J. Richter, A. Karampotsos, E. Tziamourani and G. PANagiaris (2015). “Assessing environmental effects on organic materials in Cultural Heritage: Chemical Deterioration of Artificially Aged Bone”, *International Conference "SCIENCE in TECHNOLOGY" SCinTE*, 5-7 November 2015, Athens, Greece, pp.312-316.
- A. Papanikolaou, K. Melessanaki, A. Alexandropoulou, K. Giannaras, A. Karambotsos, E. Karantoni, E. Malea, S. Rapti, N.A. Stefanis, Y. Facorellis, S. Boyatzis, P. Pouli and G. Panagiaris (2015). “Development of a standard laser

technology for cleaning evidence of proteinaceous Cultural and Natural Heritage”. *International Conference "SCIENCE in TECHNOLOGY" SCinTE*, 5-7 November 2015, Athens, Greece, pp. 317-321.

- Y. Facorellis, A. Pournou, J. Richter, E. Karantoni, C. Vossou, N. Androutsopoulos and G. Panagiaris (2015). "Experimental design of natural and accelerated bone and wood ageing (Project INVENVORG)". *International Conference "SCIENCE in TECHNOLOGY" SCinTE*, 5-7 November 2015, Athens, Greece, pp.332-336.
- S.O. Papaioannou, E. Karantoni, Z. Tsourti, E. Kokkinidou, St.Drakos, N. Panourgia, V. Papakiriakou, G. Panagiaris, Th. Avaritsiotis (2015). "Bioart: Borders and definitions. Visitors' survey at Bioart exhibition". *International Conference "SCIENCE in TECHNOLOGY" SCinTE*, 5-7 November 2015, Athens, Greece, pp.337-340.
- S. C. Boyatzis, E. Ioakimoglou, E. Tziamourani, E. Karantoni, E. Malea, S. Rapti, P. Pouli, A. Papanikolaou, K. Melessanaki and G. Panagiaris (2016). "Evaluation of Laser Cleaning of Parchment, Wool and Feather with High Performance Liquid Chromatography and Attenuated Total Reflection - Fourier Transform Infrared Spectroscopy". *Inart 2nd international conference on Innovation in Art Research and Technology*, 21-25 March 2016, Ghent, Belgium, pp.159-160.
- S. C. Boyatzis, S. Boghosian, A. G. Kalampounias, E. Malea, S. Rapti, E. Karantoni, C.Vossou, and G. Panagiaris (2016). "Raman and FTIR spectroscopy-based damage assessment of protein cultural heritage materials, artificially aged in urban gaseous pollutant atmospheres", *IRUG 12, 23-25 May 2016, Ormylia Foundation*, Greece, Abstracts, pp.45-46.

ΆΛΛΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ – ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ / ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ

- Μέλος του διεθνούς τμήματος του ICOM, του ICCM και του ελληνικού τμήματος του IIC.
- Προσκεκλημένη εμπειρογνώμων από το Οικουμενικό Πατριαρχείο Κων/πολης για θέματα ταύτισης και συντήρησης ανθρωπολογικού υλικού, Οκτώβριος 2007.
- 1999: παρακολούθηση μαθημάτων πηλοπλαστικής σε ιδιωτικό εργαστήριο στη Θεσσαλονίκη.
- Παρακολούθηση συνεδρίων και συμποσίων που άπτονται τη συντήρηση, τη μουσειολογία, την αρχαιολογία και την αρχαιομετρία.
- Χειρισμός των παρακάτω προγραμμάτων σε ηλεκτρονικό υπολογιστή: Microsoft Word, Microsoft PowerPoint, Microsoft Excel, Internet Explorer και Adobe Photoshop. (ECDL diploma)