

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ



ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ:

ΕΠΩΝΥΜΟ: ΣΤΑΜΑΤΟΠΟΥΛΟΥ
ΟΝΟΜΑ: ΧΡΥΣΟΥΛΑ
ΠΑΤΡΩΝΥΜΟ: ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ
ΤΟΠΟΣ ΓΕΝΝΗΣΗΣ: ΓΕΡΑΚΙ ΛΑΚΩΝΙΑΣ
ΗΜΕΡ/ΝΙΑ ΓΕΝΝΗΣΗΣ: 30/01/1959
ΤΗΛΕΦΩΝΟ: 6976830619/2731071261
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ΓΕΡΑΚΙ ΛΑΚΩΝΙΑΣ Τ.Κ .23058
ΟΙΚΟΓ.ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ: ΕΓΓΑΜΗ,ΜΗΤΕΡΑ 3 ΤΕΚΝΩΝ
ΔΙΠΛΩΜΑ ΟΔΗΓΗΣΗΣ: Β'ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ-ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ:

- 1.Απολυτήριο Τριτάξιου Γυμνασίου Γερακίου Λακωνίας.
- 2.Σεμινάριο 200 ωρών Υφαντικής από τη Δ/ση Γεωργίας.
- 3.Σεμινάριο 108 ωρών Υφαντικής από τη Δ/ση Γεωργίας.
- 4.Σεμινάριο 100 ωρών Αγροτικού Συναιτερισμού ΕΛΚΕΠΑ.
- 5.Σεμινάριο 150 ωρών Γενικής Εκπαίδευσης Ενηλίκων.
- 6.Σεμινάριο Συμβουλευτικής Ανάπτυξης αγροτικού χώρου περιοχής Πάρνωνα από την Περιφέρεια Πελοποννήσου.

ΓΝΩΣΕΙΣ Η/Υ:

Εκπαίδευση 50 ωρών στη χρήση Η/Υ από τη Γενική Εκπαίδευση Ενηλίκων (2006).
Εκπαίδευση 50 ωρών στη χρήση Η/Υ από τη Γενική Εκπαίδευση Ενηλίκων 2011(ΗΡΩΝ 2).

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ:

- 1.Γραμματέας Πολιτιστικού Συλλόγου Γερονθρών.
- 2.Μέλος της Λέσχης Ανάγνωσης Γερακίου.
- 3.Ιδρυτικό μέλος του Συλλόγου "ΕΡΓΑΝΗ".
 - α.Γραμματέας 1989-1991.
 - β.Πρόεδρος 1991-1993.

ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ:

- 1.Εκπαιδεύτρια με την ΝΕΛΕ από 24/10/2005 ως 17/12/2005.
- 2.Εκπαιδεύτρια με την ΝΕΛΕ 75 ώρες το 2007.
- 3.Εκπαιδεύτρια 120 ώρες 2021, Περιφέρεια Πελοποννήσου και Πολιτιστικός Σύλλογος Γερονθρών.
- 4.Εκπαιδεύτρια 130 ώρες 2022, Περιφέρεια Πελοποννήσου και Πολιτιστικός Σύλλογος Γερονθρών.
- 5.Εκπαιδεύτρια 240 ώρες 2023, Περιφέρεια Πελοποννήσου και Πολιτιστικός Σύλλογος Γερονθρών.
- 6.Συνεργασία με το Πανεπιστήμιο UCLA και την καθηγήτρια Βυζαντινολόγο Sharon Gerstel καθώς και τον καθηγητή Δημήτρη Κράλη του Πανεπιστημίου του Βανκούβερ υπό την αιγίδα του Ιδρύματος Σταύρος Νιάρχος. Πραγματοποιήθηκε απογραφή και φωτογράφιση των παλαιών κιλιμιών του χωριού προκειμένου να καταρτιστεί ένας πλήρης κατάλογος φωτογραφιών και σχεδίων των υφαντών. Επίσης δοκιμάστηκε φυτική βαφή των υφαντών.
- 7.Εκπαιδεύτρια στους ομογενείς Peter Couvelis (Αυστραλία), Marie Dieudonne (Γαλλία) και Rita Martins Pereira (Πορτογαλία).
- 8.Εκπαιδεύτρια σε μαθητές από Ολλανδία και Γερμανία μέσω του προγράμματος Erasmus.
- 9.Στους κάτωθι μεταπτυχιακούς φοιτητές: Νικόλαο Ζαχαράκη, Νικόλαο Γιάννε, Κατερίνα Διακουμάκου και Ερατώ-Αλεξάνδρα Σαβοριανάκη παρασχέθηκαν υπό μορφή συμβουλευτικών οδηγιών εμπειρίες επί της υφαντικής τέχνης.
- 10.Εκπαιδεύτρια σε ανήλικους και ενήλικες στην πλατεία Βαμβακούς (2024).
- 11.Εκπαιδεύτρια σε ανήλικους και ενήλικες στην πλατεία Γερακίου (2024).
- 12.Συνεργασία με το Πανεπιστήμιο UCLA και την καθηγήτρια Βυζαντινολόγο Sharon Gerstel προκειμένου να γίνει απογραφή των σπιτιών των παλαιών υφαντριών του Γερακίου καθώς και των υπάρχουσών υφαντριών ώστε να καταρτιστεί ψηφιακός χάρτης με τα στοιχεία τους (2024).
- 13.Εκπαιδεύτρια 180 ωρών στο έργο "Sub.2.3 Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα για την ανάπτυξη δεξιοτήτων που σχετίζονται με τη Χειροτεχνία" στην Δομή Υφαντικής Γερακίου μέσω εκπαιδευτικού προγράμματος από το ΚΕΔΙΒΙΜ του Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής(2025).

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΕΚΘΕΣΕΙΣ ΥΦΑΝΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ:

- 1.Έκθεση στο Ξυλόκαστρο Κορινθίας (1989).
- 2.Έκθεση Λαϊκού Πολιτισμού στο Σ.Ε.Φ. (2007).
- 3.Έκθεση Λακωνικών προϊόντων στο Βλαχιώτη Λακωνίας (2011).
- 4.Γιορτή Λαδιού-Ελιάς (2006,2007 και 2008).
- 5.Έκθεση τοπικών προϊόντων στο Βλαχιώτη Λακωνίας (2011).
- 6.Έκθεση στο Μουσείο Ελιάς και Λαδιού, Σπάρτη (2019).
- 7.Έκθεση υφαντού στη Δ.Ε.Θ. (2021).
- 8.Έκθεση υφαντού στο Χαροκόπειο Πανεπιστήμιο Αθηνών (2022).
- 9.Έκθεση Επιμελητηρίου Γυθείου (2023).

10. Έκθεση στη gallery Medley, Αθήνα (2023-2024).

11. Έκθεση στη Βαμβακού Λακωνίας (χωριό Σταύρου Νιάρχου, 2024).

ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ:

1. Τιμητική διάκριση από τη Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Λακωνίας για τη συμμετοχή στην έκθεση Ελληνικός Λαϊκός Πολιτισμός (2007).
2. Δύο τιμητικές διακρίσεις στην 5^η Γιορτή Ελιάς και Λαδιού στον Δήμο Οινούντος Λακωνίας (2008).
3. Παρευρέθηκα στο Πανεπιστήμιο UCLA στο Los Angeles κατόπιν προσκλήσεως του όπου πραγματοποίησα παρουσίαση του καταλόγου που αναφέρω παραπάνω και πραγματοποίησα ομιλία σχετικά με την υφαντική τέχνη στο Γεράκι (Σεπτέμβριος 2024).
4. Παρουσίαση και ομιλία του παραπάνω καταλόγου στο Γεράκι Λακωνίας (2024).

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ:

1. Ιστορικές γνώσεις
2. Λαογραφία
3. Ταξίδια σε τόπους με λαογραφικό και ιστορικό ενδιαφέρον.
4. Μελέτη τοπικής και ελληνικής ιστορίας.